



Bianca Maria Sacchetti

14-09-1984

Via dei Magazzini Generali 23, 00154 Roma

mob: 339.6704572

p.iva: 02156210441

sacchettibianca@gmail.com

Esperienze

2020

Fondatrice e responsabile, StudioB Comunicazione

Il Foglio, collaboratrice

Ufficio stampa Luca Sossella Editore

Ufficio stampa Starting Finance – Consulenza per giovani imprese e start up

Ufficio stampa Happy Family Grajau ONLUS

Ufficio stampa Ci.Effe Consulting – Formazione

Ufficio stampa Il benessere a casa tua – Progetto solidale dal Friuli Venezia Giulia

Ufficio stampa Onlus Cies Altrove – Porte aperte sul Mondo

Supporto ufficio stampa Ordine Nazionale Psicologi

2019

Ufficio stampa AltaRoma
Ufficio stampa Glodo d'Oro (Premio di cinema della stampa estera)
Ufficio stampa Care&Share (Onlus di Kabir Bedi)
Ufficio stampa presso Savoirfaire Milano
Ufficio stampa presso Alphaomega
Ufficio stampa presso Enphasi
Ufficio stampa Wellness Cup Italia
Ufficio stampa Sandro Ferrone
Ufficio stampa Dispensa Stellata II edizione
Ufficio stampa Roncato Valigeria
Ufficio stampa Vino e Arte che Passione

2018

Responsabile comunicazione presso Enphasi
Ufficio stampa e pubbliche relazioni presso Alphaomega
Ufficio stampa e pubbliche relazioni Dedem Automatica
Ufficio stampa e pubbliche relazioni presso Savoirfaire (Hendrick's Gin, Gruppo Peroni, Asahi, Sella&Mosca etc.)
Ufficio stampa presso Grapho Srl, agenzia di marketing e comunicazione

2017

Responsabile comunicazione presso Enphasi-Alphaomega, agenzia di pubbliche relazioni e ufficio stampa
Ufficio stampa presso Dedem Spa
Tutor del Master in Media Entertainment presso Link Campus University
Collaboratrice presso Fondazione Terzo Pilastro Roma

2016

Ufficio stampa presso Dedem Spa
Collaboratrice presso rivista on-line Melarossa
Collaboratrice presso rivista culturale minima&moralia
Co-autrice del progetto televisivo Gioca Jazz (Sosia & Pistoia)
Ufficio stampa radio-televisivo presso la residenza storica Tenuta Esdra

Ufficio stampa e responsabile pubbliche relazioni presso Grapho Srl,
agenzia di marketing e comunicazione radio-televisiva
Responsabile organizzazione servizi e spazi radio e tv presso Grapho
Srl: produzione, interviste, testi e copioni, selezione immagini.

2015

Conduttrice e autrice per lo speciale Sky Classica dedicato alla
stagione dal titolo “Nutrire l’anima” del Macerata Opera Festival
Ufficio stampa presso Grapho Srl, agenzia di marketing e comunicazione
radio-televisiva
Redattrice presso la casa editrice IlSaggiatore

2014

Autrice e conduttrice presso Sky Classica HD, canale 138 Sky, del
format dal titolo *Le note di Bianca*
Autrice e conduttrice del documentario artistico *D.O.C. - Denominazione di
Origine Classica*, in onda su Classica HD, canale 138 di Sky
Collaboratrice presso rivista culturale minima&moralia
Curatrice e volto del video promozionale Sky del Macerata Opera Festival
Partecipazione alla diretta televisiva Sky dall'Arena di Verona, in occasione
della *Carmen*, regia di Zeffirelli
Curatrice, autrice e conduttrice del documentario Sky Classica dal titolo
1921-2014: le cinquanta stagioni liriche dello Sferisterio di Macerata

2013

Autrice e conduttrice presso Sky Classica HD del format dal titolo *Le
note di Bianca*
Editor presso la casa editrice dell'Università di Macerata, EUM

2012

Pubbliche relazioni e ufficio stampa per il progetto
letterario internazionale *The global Hamlet*

Responsabile pubbliche relazioni e organizzazione convegni,
presentazioni ed eventi presso la fondazione culturale Treves Editore
Redattrice-editor e attività di supporto all'ufficio stampa presso Treves
editore

2011

Collaboratrice presso la Fondazione Fare Futuro e relativo
magazine
Collaboratrice presso il bimestrale *Charta minuta*
Stage come ufficio stampa e redattrice presso la casa editrice Quodlibet

Formazione

2011

Selezionata (su un totale di 3000) fra le 100 migliori candidature
al programma *Innovation Seed RCS Mediagroup*

Master in lavoro editoriale presso la casa editrice minimum fax

2010

Diploma di laurea magistrale in Filologia, Letteratura e Storia dell'Antichità
conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze con votazione finale di
110/110 e lode e tesi su *Cibo e metafore del cibo nei frammenti della
commedia di Cratino*

2009

Tirocinio di ricerca conseguito presso l'Opificio delle Pietre Dure di
Firenze sulle fonti greco-latine per una esegesi del dipinto *Nano
Morgante* di A. Bronzino, con relativa pubblicazione dello studio
eseguito (Edifir 2011)

2008

Diploma di laurea triennale in Lettere Classiche conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze con votazione finale di 110/110 e lode e tesi su *Lo straniero nei frammenti della commedia di Cratino*

2003

Diploma di maturità classica presso il Liceo Ginnasio A. Caro, Fermo con la votazione finale di 100/100

Lingue straniere

Inglese: Ottimo

Competenze e interessi professionali

Editing – Redazione – Giornalismo – Ufficio stampa – Comunicazione
– Pubbliche relazioni - Organizzazione eventi – Autoraggio –
Sceneggiatura – Storytelling - Conduzione televisiva